

CORO E QUARTETTO

SCENA V. Sala d'arme. Il fondo della scena è aperto; Fra le colonne si veggono sempre alcune traccie di fortificazioni, ecc. Dal lato destro esce Lord Arturo con alcuni Scudieri e Paggi, i quali recano vari doni nuziali, e fra questi si vedrà un magnifico velo bianco. Dal lato sinistro escono Elvira, Valton, Sir Giorgio, Damigelle con Castellani e Castellane, che portano festoni di fiori, e g' intrecciano alle colonne. Dal fondo della scena escono i soldati guidati da Bruno, che fanno corteggio, e danno compimento al decoro della festa.

(♩. = 68)

MARSTOSO ASSAI

ALLEGRO VIVO (♩. = 168)

1

sf calando

2

sf calando

Sop.
 Ten.
 B.

f Ad Ar - tu - - ro o - no - - re,
f Ad Ar - tu - - ro o - no - - re,
 3 *pp* Ad Ar - tu - - ro o - no - - re,
cres.

ad El - vi - - ra o - no
 ad El - vi - - ra o - no
 ad El - vi - - ra o - no

- re. *ff* Co - - ro - - ni a
 - re. *ff* Co - - ro - - ni a
 - re. *ff* Co - - ro - - ni a

tutta forza

mor bel - - tà e va - - lor!
 mor bel - - tà e va - - lor!
 mor bel - - tà e va - - lor!

sf

CORO Sop. *p* *sf* >

4 Ro - sa el - la è di ver - gi - nel - le, bel - la al par di pri - ma - ve - ra:

sf >

co - me l'a - stro del - la se - ra spi - ra al - l'al - ma pa - ce e a -

pp *sf* > *sf* > *pp* *sf*

- mor, spi - ra al - l'al - ma pa - ce e a - mor.

Sop.
Ten.
B.

Bel - lo e - gli è tra ca - va - lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fo -

Bel - lo e - gli è tra ca - va - lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fo -

Bel - lo e - gli è tra ca - va - lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fo -

5 Bel - lo e - gli è tra ca - va - lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fo -

sf *sf* *pp*

re - sta: in bat - ta - glia e - gli è tem - pe - sta, è cam - pio - ne in

re - sta: in bat - ta - glia e - gli è tem - pe - sta, è cam - pio - ne in

re - sta: in bat - ta - glia e - gli è tem - pe - sta, è cam - pio - ne in

ff *ff* *sf* *sf*

pp sotto voce

gio - stra e amor. Ro - sa el - l'è di ver - gi - nel - le, spi - ra al -

pp sotto voce

giostra e a - mor. Ro - sa el - l'è di ver - gi - nel - le, spi - ra al -

pp sotto voce

giostra e a - mor. Ro - sa el - l'è di ver - gi - nel - le, spi - ra al -

6

sf *pp* *sfp*

- l'al - ma pa - ce e a - mor, co - me l'a - stro del - la se - ra

- l'al - ma pa - ce e a - mor, co - me l'a - stro del - la se - ra

- l'al - ma pa - ce e a - mor, co - me l'a - stro del - la se - ra

sf *pp* *sf*

spi - ra al - l'al - ma pa - ce e a - mor. *pp* Bel - lo e - gli è tra ca - va -
 spi - ra al - l'al - ma pa - ce e a - mor. *pp* Bel - lo e - gli è tra ca - va -
 spi - ra al - l'al - ma pa - ce e a - mor. *pp* Bel - lo e - gli è tra ca - va -

- lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fo - re - sta: in bat - ta - glia e -
 - lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fe - re - sta: in bat - ta - glia e -
 - lie - ri, co - m'è il ce - dro al - la fo - re - sta: in bat - ta - glia e -

- gli è tem - pe - sta, è cam - pio - ne in gio - stra e amor; in..... bat -
 - gli è tem - pe - sta, è cam - pio - ne in giostra e a - mor; in..... bat -
 - gli è tem - pe - sta, è cam - pio - ne in giostra e a - mor; in..... bat -

-ta-glia e - gli è.... tem-pe - sta, è..... campio - ne in giostra e a - mor,

-ta-glia e - gli è.... tem-pe - sta, è..... campio - ne in giostra e a - mor,

-ta-glia e - gli è.... tem-pe - sta, è..... campio - ne in giostra e a - mor,

in gio - - stra e a - mor; in..... bat-ta-glia e - gli è.... tem-

in gio - - stra e a - mor; in..... bat-ta-glia e - gli è.... tem-

in gio - - stra e a - mor; in..... bat-ta-glia e - gli è.... tem-

- pe - sta, è..... campio - ne in giostra e a - mor, in gio - -

- pe - sta, è..... campio - ne in giostra e a - mor, in gio - -

- pe - sta, è..... campio - ne in giostra e a - mor, in gio - -

41685

PIÙ MOSSO

-stra e a - mor, è cam - pio - ne in giostra e a - mor, in

-stra e a - mor, è cam - pio - ne in giostra e a - mor, in

-stra e a - mor, è cam - pio - ne in giostra e a - mor, in

PIÙ MOSSO

9

gio - - stra e a - mor.

gio - - stra e a - mor.

gio - - stra e a - mor.

10

ALL.º FIVO

FF

pp

manando